

Частное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №125 Открытого акционерного общества
«Российские железные дороги»
(Детский сад №125 ОАО «Российские железные дороги»)
Юридический адрес: 620107, г. Екатеринбург, ул. Гражданская, 4-а.
Фактический адрес: 620027, г. Екатеринбург, ул. Гражданская, 4-а.

Сайт: d-sad125.ru

ПРИНЯТО:

На заседании педагогического совета

Протокол № 1

от «29» августа 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий

«Детский сад №125 ОАО «РЖД»

Г.Ю.Светлакова

Приказ № 33

от «29» августа 2024 г.



Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-педагогической
направленности «Волшебная страна»

СОСТАВИТЕЛЬ:

Собина Анастасия Михайловна
педагог высшей квалификационной категории

г. Екатеринбург

2024

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ СОКРАЩЕНИЙ

ДОУ - частное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 125 открытого акционерного общества «Российские железные дороги»

ДОО - дошкольная образовательная организация

ООП - основная образовательная программа

Программа - основная образовательная программа дошкольного образования

РППС - развивающая предметно-пространственная среда

НОД - непосредственно образовательная деятельность

ФГОС ДО - федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года).

Оглавление

Введение.....	4
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	4
Пояснительная записка.....	4
Цели и задачи Программы.....	5
Методы работы в сенсорной комнате:	7
Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста.....	8
Планируемые результаты. Мониторинг	9
2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	12
Виды и формы работы в сенсорной комнате.....	12
Структура занятия.....	17
Учебно-тематическое планирование.....	18
Календарно – тематическое планирование.....	21
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ:.....	30
Требования к уровню подготовки воспитанников.....	31
Список литературы	36

Введение

Психоэмоциональное состояние является одним из важных компонентов развития ребенка, поэтому эмоциональная нестабильность препятствует гармоничному развитию ребенка в целом

Сенсорное развитие играет важную роль в психологическом и социальном становлении личности

ребёнка. Психическое развитие, развитие интеллектуально – познавательной сферы и речи ребенка происходит в процессе интеграции внешнего мира во внутренних. Сенсорная комната для ребенка – это идеальная обстановка, в которой он не только расслабляется, но и получает новые представления о мире, новые ощущения, заряжается энергией для активной деятельности.

Комната психологической разгрузки с сенсорным оборудованием является мощным инструментом для расширения и развития мировоззрения, сенсорного и познавательного развития, способствует стабилизации эмоционального состояния, повышает эффективность любых мероприятий, направленных на улучшение психического и физического здоровья взрослых и детей дошкольного возраста.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Рабочая программа психологического оздоровления разработана педагогом-психологом ЧДОУ "Детский сад № 125 ОАО "РЖД" в соответствии с учетом «Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018г. N 1964;

ФЗ от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Концепцией развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. №1726-р;

Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28 сентября 2020 года.

Методические рекомендации по организации внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ в образовательных организациях, разработанным Министерством образования и науки Российской Федерации от 14 декабря 2015г.№ 09-3564;

Уставом дошкольного учреждения №125 ОАО «РЖД»;

Положением об оказании платных образовательных услуг Детского сада № 125 ОАО «РЖД»

К концу дошкольного возраста должна сформироваться система сенсорных эталонов и перцептивных действий. Уровень сенсомоторного развития составляет фундамент общего умственного развития ребенка и является базовым для успешного овладения многими видами деятельности. И готовность к школьному обучению так же напрямую зависит от уровня сенсомоторного развития, недостаточное сенсомоторное развитие детей дошкольного возраста приводит к возникновению различных трудностей в ходе начального обучения.

Опыт работы в дошкольном учреждении, постоянные наблюдения за детьми позволяют мне предположить, что чаще всего гармоничному развитию ребенка препятствует *эмоциональная нестабильность*.

Актуальность проведения занятий в сенсорной комнате – Программа предназначена для занятий в сенсорной комнате детского сада, как средство психологического оздоровления и развития детей дошкольного возраста. Занятия в сенсорной комнате являются дополнительной дисциплиной в цикле предметов, введенных в дошкольном образовательном учреждении.

Занятия проводятся 1 раз в неделю, с группой детей и индивидуально.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ:

Формирование базовых составляющих психического развития ребенка (формирование произвольной саморегуляции поведения, умения ребенка оценивать себя и свои действия (самооценка) познавательной активности, игровой активности, научить ребенка понимать собственное эмоциональное состояние.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

1. Восстановление эмоционального комфорта, поддержание стремления ребенка к психологическому здоровью, равновесию, гармонии.

2. Снятие тревоги, создание чувства безопасности, незащищенности.

3. Обучение детей способам обследования предметов: наложению, прикладыванию, ощупыванию, группировке по форме и цвету вокруг образцов-эталонов, а также последовательному описанию формы, выполнению планомерных действий.

4. Развитие восприятия формы, величины, цвета, пространства, движений, целостного образа предметов.

5. Выразить свои чувства и распознавать чувства других людей через мимику, жесты, интонацию;

6. Привитие навыков социального поведения;

7. Смягчение эмоционального дискомфорта у детей;

8. Развитие нравственных качеств;

9. Повышение активности и самостоятельности детей;

10. Формирование и коррекция нарушения в общении.

Стимулирование сенсорного развития детей, компенсация сенсорных впечатлений, сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, через гармонизацию его внутреннего мира.

С этой целью была разработана программа «Волшебная страна».

Программа предназначена для индивидуальной и групповой коррекционно-развивающей работы с

детьми дошкольного возраста, имеющими различные трудности в адаптации, развитии и поведении.

В процессе занятий дети: прежде всего, расширяют и обогащают свой жизненный опыт, чувственный мир, пробуждают познавательную и исследовательскую активность. Для этого необходима специальным образом организованная, психологически безопасная среда, позволяющая ребенку ощутить себя в волшебном мире цвета, звука и ощущения.

Методы работы в сенсорной комнате:

- игры и игровые упражнения;
- дыхательные упражнения;
- релаксационные упражнения;
- песочная терапия
- сказкотерапия;
- аромотерапия и музыкотерапия.

Развитие и гармонизация эмоционально-волевой сферы детей:

- снятие психоэмоционального напряжения;
- саморегуляция и самоконтроль;
- умение управлять своим телом, дыханием;
- умение передавать свои ощущения в речи;
- умение расслабляться, освобождаться от напряжения;
- формирование представлений о положительных и отрицательных эмоциях;
- уверенность в себе.

Развитие коммуникативной сферы детей:

- эмпатические чувства, желание оказывать друг другу эмоциональную и физическую поддержку;
- формирование мотивации к общению и развитие коммуникативных навыков;
- преодоление негативных эмоций по отношению к сверстникам (агрессивность).

Развитие психических процессов и моторики детей:

- произвольность внимания, его устойчивость и переключаемость;
- память, мышление, воображение, восприятие (зрительное, тактильное, слуховое), умственные способности;

- развитие координации, в том числе зрительно-моторной.

Основные методы:

- Элементы сказкотерапии, арттерапии с импровизацией;
- Психогимнастика;
- Элементы психодраммы;
- Игры на развитие навыков общения;
- Игры на развитие восприятия, памяти, внимания, воображения;
- Ролевые игры

Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста

Ребята, приходящие на занятия, это дети 4 -7 лет с трудностями эмоционально-волевой, коммуникативной сферы, а также с трудностями развития психических процессов и моторики. Таким деткам трудно адаптироваться к условиям детского сада, сложности вызывает общение со взрослыми и сверстниками, развивающие занятия не заинтересовывают и быстро утомляют ребенка.

Концепция А.Н. Леонтьева, где основными критериями анализа психики являются деятельность, сознание, личность.

В основу программы положены *принципы*, отражающие гуманистические установки:

- уважение к свободе и достоинству каждого ребенка;
- создание условий для развития его индивидуальности;
- обеспечение психологического комфорта;
- взаимодействие психолога с ребенком по типу субъект – субъектного общения;
- наличие «свободного пространства» для проявления индивидуальной активности ребенка;
- сочетание статично-динамичного положения;
- каждый следующий этап базируется на уже сформированных навыках и, в свою очередь, формирует «зону ближайшего развития»;
- необходимость поддержания высокой самооценки ребенка; осуществление понятной и ясной, честной и конкретной коммуникации между родителями и ребенком;

- совместное обсуждение понятого, увиденного, почувствованного и краткое резюме педагога в конце занятия;
- конфиденциальность информации о ребенке родителям, недопустимость медицинских диагнозов; акцент на рекомендации.

Дети среднего и старшего дошкольного возраста нуждаются в занятиях в сенсорной комнате, в основном, в связи с трудностями подведения и общения. Для этого возраста характерными трудностями являются: страхи, тревожность, агрессивность которые часто не поддаются педагогическим и воспитательным воздействиям педагогов и родителей. В работе с такими детьми сенсорная комната является незаменимым местом. В процессе занятий, при использовании различных световых и шумовых эффектов (пузырьковая колонна, ароматерапия, аквалампа), ребенок расслабляется, успокаивается, нормализуется его мышечный тонус, снимается эмоциональное и физическое напряжение, снижаются проблемы эмоционально-волевой сферы. Нахождение в сенсорной комнате восстанавливает и сохраняет психоэмоциональное равновесие ребёнка, стимулирует психическое развитие.

Пространство сенсорной комнаты также используется при проведении диагностических бесед на первичном приёме. Мягкая, успокаивающая обстановка сенсорной комнаты бывает незаменима для снятия психоэмоционального напряжения и восстановления душевного равновесия у родителей, находящихся в трудной жизненной ситуации. Ощущение безопасности и принятия способствуют созданию положительного эмоционального фона и повышают мотивацию родителей.

Планируемые результаты. Мониторинг

Данная программа даст возможность ребенку адаптироваться к новым условиям жизни, создаст у него чувство принадлежности к группе, положительного эмоционального фона, дети смогут овладеть определенными коммуникативными навыками, игровой деятельностью, умением понимать свое эмоциональное состояние, научиться распознавать чувства других людей, расширит представления об окружающем мире. Так же смогут анализировать причины межличностных конфликтов и смогут самостоятельно их регулировать.

Общее психофизиологическое развитие.	<p>развитие физиологических, возрастных, психоэмоциональных, интеллектуальных и речевых функций;</p> <p>активизация мышления;</p> <p>повышение иммунитета;</p> <p>улучшение соматического здоровья;</p> <p>коррекция эмоционального состояния;</p> <p>активизация деятельности;</p> <p>нормализация сна;</p> <p>развитие мелкой моторики</p>
Эмоциональное развитие.	<p>обогащение эмоционального опыта;</p> <p>преодоление страхов; коррекция уровня тревожности и агрессивности;</p> <p>стимуляция приятных и эстетических значимых переживаний;</p> <p>формирование эмоционально спокойного состояния, способствующее снятию негативных эмоций и состояний;</p> <p>формирование коммуникативных навыков у детей;</p> <p>коррекция девиантного поведения;</p>
Речевое развитие.	<p>активизация словаря;</p> <p>накопление языковых представлений;</p> <p>формирование способности ребенка к пониманию обращенной к нему и контекстуальной речи;</p> <p>формирование диалогической речи;</p> <p>формирование элементов словесного планирования;</p> <p>формирование монологической речи;</p> <p>формирование способности связно рассказывать, выделяя основную мысль;</p> <p>развитие выразительности речи;</p>
Социальное развитие.	<p>формирование личностной ориентации;</p> <p>формирование способностей осознания и переживания успехи-неуспехи, результаты деятельности;</p> <p>проекция общественных взаимодействий;</p> <p>развитие социальных норм поведения;</p> <p>ориентация ребенка на взрослого как на источник социального опыта;</p> <p>формирование организационных умений</p> <p>развитие умения переносить освоенные навыки в незнакомую ситуацию;</p> <p>осмысление не сложных конструкций, отражающих общественные правила, нормы общения и поведения в</p>

	<p>обществе; освоению теоретических знаний посредством обогащения чувственного опыта; развитие умения подчинять свои поступки усвоенным моральным и этическим нормам; формирование и развитие творческих способностей; формирование развития самосознания, самоконтроля, способности адекватного отношения к себе и окружающим; формирование правильное поведения в коллективе</p>
--	---

Мониторинг осуществляется 2 раза в год по программе психолого-педагогических занятий с детьми дошкольного возраста (3-6 лет)

«Цветик семицветик» под редакцией Н.Ю. Куражевой

Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника. Веракса 1 раз в год

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Программа включает в себя несколько видов деятельности:

профилактическая и развивающая работа с дошкольниками – индивидуальные и групповые занятия до четырех человек;

просветительская работа с педагогическим коллективом;

просветительская работа с родителями;

индивидуальные психологические консультации, занятия с элементами тренингов для родителей (законных представителей) и педагогов.

Виды и формы работы в сенсорной комнате

Наименование оборудования	Назначение	Виды и формы работы
Мягкое напольное и настенное покрытие	<ul style="list-style-type: none">- Релаксация.- Снятие негативных эмоций и состояний.- Развитие воображения.- Развитие:<ul style="list-style-type: none">- образа тела;- общей моторики;- пространственных представлений.- Саморегуляция психического состояния	<ul style="list-style-type: none">- Упражнения на релаксацию.- Упражнения на воображение.- Игры на снятие агрессивности
Сухой бассейн	<ul style="list-style-type: none">- Снижение уровня психоэмоционального напряжения.- Снижение двигательного тонуса.- Регуляция мышечного напряжения.- Развитие:<ul style="list-style-type: none">- кинестетической и тактильной чувствительности;	<ul style="list-style-type: none">- Игра «Море шариков».- Имитация плавания.- Игра на снятие агрессивности.- Игровые упражнения по коррекции уровня тревожности.- Упражнения на

	<ul style="list-style-type: none"> - образа тела; - пространственных восприятий и представлений; - проприоцептивной чувствительности. - Коррекция уровня тревожности, агрессивности 	<p>релаксацию.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сеансы психофизической разгрузки. Игры на воображение. - Игра «Дыши и думай»
Мягкий остров	<ul style="list-style-type: none"> - Реабилитация нервно-психического состояния. - Релаксация. - Снятие негативных эмоций и состояний. - Саморегуляция психического состояния 	<ul style="list-style-type: none"> - Упражнение «Улыбка». - Комплекс упражнений на релаксацию. - Комплекс упражнений на воображение
Проектор направленного света	<ul style="list-style-type: none"> - Обогащение восприимчивости и воображения 	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкотерапия. - Светотерапия
Зеркальный шар (ориентирована на специальных светозффектов)	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие: - зрительного восприятия; - ориентировки в пространстве. - Создание психологического комфорта. - Снижение уровня тревожности. - Коррекция страхов. - Релаксация: воздействие зрительных образов 	<ul style="list-style-type: none"> - Сказкотерапия. - Комплекс упражнений по релаксации. - Упражнение «Солнечные зайчики». - Игра «Путешествие к звезде». - Упражнение «Дискоотека»

<p>Музыкальный центр и набор СД дисков</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Обогащение восприятия и воображения. - Создание психологического комфорта. - Релаксация: воздействие слуховых образов. - Снижение нервно-психического и эмоционального напряжения. - Активизация двигательной активности. - Формирование навыков саморегуляции 	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкальное фоновое сопровождение игр, упражнений, заданий, релаксации
<p>Ароманбор</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие обоняния. - Формирование умения дифференцировать запахи. - Стабилизация психического состояния. - Релаксация 	<ul style="list-style-type: none"> - Упражнение «Узнай запах»
<p>Пуфик-кресло</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Тактильная стимуляция соприкасающихся с ним частей тела. - Релаксация 	<ul style="list-style-type: none"> - Релаксационные упражнения
<p>Проектор Светоэффектов в «Бесконечность», «Вулкан»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Привлекает внимание. - Завораживает. - Релаксационное воздействие. - Развитие фантазии и воображения 	<ul style="list-style-type: none"> - Упражнения на воображение

<p>Панно «Звездное небо»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Привлекает внимание. - Завораживает. - Релаксационное воздействие. - Развитие фантазии и воображения 	<ul style="list-style-type: none"> - Упражнения на воображение
<p>Оптическое волокно «Водопад света» с гребнем</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Можно держать в руках, перебирать, обматывать вокруг тела, лежать на волокнах. - Изменяющиеся цвета привлекают внимание, успокаивают. 	<ul style="list-style-type: none"> - Упражнения для развития мелкой моторики. - Релаксация
<p>Пузырьковые колонны</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие зрительного восприятия. - Создание психологического комфорта. - Снижение уровня тревожности. - Коррекция страхов 	<ul style="list-style-type: none"> - Сказкотерапия. - Релаксация

<p>Интерактивный песочный стол</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Снижение уровня психоэмоционального напряжения. - Снижение двигательного тонуса. - Регуляция мышечного напряжения. - Развитие: <ul style="list-style-type: none"> - кинестетической и тактильной чувствительности; - образа тела; - пространственных восприятий и представлений; - проприоцептивной чувствительности. - Коррекция уровня тревожности, агрессивности Развитие зрительного восприятия. - Создание психологического комфорта. - Снижение уровня тревожности. - Коррекция страхов 	<ul style="list-style-type: none"> - Сказкотерапия. - Релаксация
---	---	--

Структура занятия

Настроение детей, их психологическое состояние в конкретные моменты могут стать причиной варьирования методов, приемов и структуры занятий.

Структура занятий гибкая, разработанная с учетом возрастных особенностей детей, она включает в себя познавательный материал и элементы психотерапии.

Выбор тематики занятий определяется характером нарушения развития и подбором наиболее адекватной тактики коррекционно-развивающей работы.

Формы работы определяются целями занятий, для которых характерно сочетание как традиционных приемов и методов, так и инновационных (рисуночные тесты, рисование под музыку, и др.).

Психологическое воздействие конструируется путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций.

Занятие состоит из нескольких частей, каждая из которых может быть использована самостоятельно.

Часть 1. Вводная	Цель вводной части занятия – настроить группу на совместную работу, установить эмоциональный контакт между всеми участниками. Основные процедуры работы – приветствия, игры с именами Разминка в кругу: психологический настрой на занятие, приветствие (продолжительность 3 минуты).
Часть 2. Рабочая	На эту часть приходится основная смысловая нагрузка всего занятия. В нее входят этюды, упражнения, игры, направленные, на развитие и частичную коррекцию эмоционально-личностной и познавательной сфер ребенка.
Часть 3. Завершаю щая	Основной целью этой части занятия является создание у каждого участника чувства принадлежности к группе и закрепление положительных эмоций от работы на занятии. Здесь предусматривается проведение какой-либо общей игры-забавы или другой коллективной деятельности, релаксации.

Каждое занятие включает в себя процедуры, способствующие саморегуляции:

Упражнения на мышечную релаксацию	снижает уровень возбуждения, снимают напряжение.
Дыхательная гимнастика	действует успокаивающе на нервную систему.
Мимическая гимнастика	направлена на снятие общего напряжения, играет большую роль в формировании выразительной речи детей.
Двигательные упражнения, включающие попеременное или одновременное выполнение движений разными руками под любую текстовку	способствует межполушарному взаимодействию.
Чтение детских потешек с чередованием движений, темпа и громкости речи.	способствует развитию произвольности

Учебно-тематическое планирование

№	Возрастная группа	Возраст детей	Кол-во занятий в неделю	Кол-во занятий в месяц	Кол-во занятий в год	Продолжительность в минутах
1.	средняя	4-5	1	4	34	20 мин.
2.	старшая	5-6	1	4	34	25-30 мин.
3.	подготовительная	6-7	1	4	34	30 мин.

Год состоит из 140 занятий. Продолжительность занятия с детьми от 4 до 5 лет – 15 -20 минут, с детьми от 5 до 7 лет – 25- 30 минут. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Формы организации коррекционно-развивающего процесса:

Индивидуальная работа

Групповая работа

Формы работы с родителями

Совместное посещение занятий в сенсорной комнате.

Индивидуальное и групповое консультирование.

Стендовые консультации

Анкетирование.

Занятия для родителей в сенсорной комнате.

МЕТОДЫ

В содержание работы включены следующие формы и методы, эффективные как для взрослого (педагоги и родители), так и ребенка:

Метод игрового моделирования поведения.

Методы телесно-ориентированной терапии.

Релаксационные методы.

Метод продуктивной деятельности (рисование, аппликация, лепка).

Метод сказкотерапии в книгах автора Т.Д. Зинкевич-Евстигнеевой.

Модификация эмоционально-символического метода, предложенная Дж. Аланом.

Метод визуализации (автор Аки Нуриси).

Технология использования в обучении игровых методов.

Психогимнастика (автор М.И. Чистякова).

Пальчиковая гимнастика (автор Е. Косинова, М.Лопухина).

Технология обучения в сотрудничестве.

Календарно – тематическое планирование

Месяц	Неделя	Дата	Задачи
Сентябрь	1 неделя	7.09	Мониторинг
	2 неделя	В гостях у сенсорика	
		14.09	Ребенок и кукла. Цель: учить выделять общие и отличительные признаки человека и его подобия. Какого цвета твои глаза и волосы? Цель: знакомить с отличительными особенностями внешности – цветом глаз и волос.
	3 неделя	21.09	Все мы разные Цель: знакомить с отличительными особенностями других детей (голос, имя) что тебе нравится? Цель: помочь детям понять, что их вкусы и предпочтения могут быть разными.
4 неделя	28.09	выбор игры, любимая игрушка. Цель: определять вместе с детьми их почтения в играх и игрушках. Вкусный – невкусный. Цель: определить вместе с детьми их предпочтения в еде	
Октябрь	5 неделя	Чувства, желания	
	6 неделя	8.10	Грусть и радость. Цель: помочь понять причины возникновения основных эмоциональных состояний (радость- грусть), учить определять их по внешним проявлениям. Изменение настроения. Цель: помочь понять причины и внешние проявления изменения настроения.

			<p>Страшно. Цель: помочь понять причины возникновения страха; способствовать профилактике страхов у детей.</p>
		Социальные навыки	
	7 неделя	19.10	<p>Друзья. Цель: развивать элементарные представления о дружеских отношениях</p> <p>Ссора. Цель: помочь понять некоторые причины возникновения ссоры.</p> <p>Как помириться? Цель: учить простым способам выхода из конфликтов.</p>
	8 неделя	26.10	<p>Совместная игра. Цель: помочь понять, что играть вместе интереснее</p> <p>Совместное дело. Цель: помочь понять, что вместе легче справиться с любым делом.</p>
Ноябрь	9 неделя	Давайте жить дружно!	
		5.11	<p>Паутинка. Цель: развивать чувства принадлежности к группе. Развивать навыки позитивного социального поведения.</p> <p>Настроение Цель: дать ребенку возможность ощутить свою принадлежность у группы, выразить свое настроение. Учить детей ощущать близость, тепло другого</p>
	10 неделя	12.11	<p>Солнечный зайчик. Цель: развивать чувство единства, сплоченности. Учить детей действовать согласованно</p> <p>Волшебный мешочек. Цель: развивать групповую сплоченность. Повышать у детей уверенность в себе</p>

	11 неделя	16.11	<p>Паровозик с именем.</p> <p>Цель: повышать у детей уверенность в себе, развивать координацию движений, развивать слуховое восприятие.</p>
		Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь	
	12 неделя	23.11	<p>Робость.</p> <p>Цель: повышение у детей уверенность в себе, сплочение группы, знакомство с чувством робости</p> <p>Радость – 1.</p> <p>Цель: знакомство с чувством радости, развитие умения адекватно выражать свое эмоциональное состояние, развитие способности понимать эмоциональное состояние другого человека</p>
		30.11	<p>Радость-2.</p> <p>Цель: продолжение знакомства с чувством радости</p> <p>Радость – 3</p> <p>Цель: развитие способности понимать и выражать эмоциональное состояние другого</p> <p>Радость – 4</p>
		13 неделя	<p>Цель: закрепление и обобщение знаний о чувстве радости</p> <p>Страх -1.</p> <p>Цель: знакомство с чувством страха, изучение выражения эмоциональных состояний в мимике</p> <p>Страх -2.</p> <p>Цель: поиск путей преодоления страха, развитие эмпатии, умение сопереживать другим</p>
Декабрь	14неделя	10.12	

Январь	15неделя	17.12	Страх – 3. Цель: учить детей узнавать чувство страха по его проявлениям, развивать умение справляться с этим чувством. Учить детей выражать чувство страха в рисунке Страх – 4. Цель: продолжение знакомства с чувством страха
	16неделя	24.12	Удивление. Цель: знакомство с чувством удивления, закрепление мимических навыков Самодовольство Цель: знакомство с чувством самодовольства
	17неделя	14.01	закрепление знаний о чувствах. Цель: закрепление умения различать чувства Злость. Цель: знакомство с чувством злости, тренировка умения различать эмоции
	18неделя	21.01	Стыд, вина. Цель: знакомство с чувством вины Отвращение, брезгливость. Цель: знакомство с чувством отвращения
	19неделя	Сказочный мир	
	28.01	Волшебная поляна. Цель: развитие идентификации со своим именем, формирование позитивного отношения ребенка к своему «я». Стимулирование творческого самовыражения Язык прикосновений. Цель: развитие сенсорно – перцептивной сферы, развитие произвольности поведения, развитие воображения, символических представлений	

Февраль	20неделя	4.02	<p>Игры с изюминкой. Цель: развитие творческого мышления и воображения. Совершенствование механизмов саморегуляции.</p> <p>За репкой. Цель: снятие напряжения, получение позитивного, двигательного опыта. Развитие памяти, воображения. Развитие уверенности в себе</p>
	21неделя	11.02	<p>Чудо остров. Цель: развитие воображения, стимулирование творческого воображения</p> <p>В стране чувств. Цель: стабилизация психических процессов, снятие напряжения. Обучение способам адекватного телесного выражения различных эмоциональных состояний. Развитие уверенности в себе</p>
	22неделя	<p>Сила добра</p>	
		18.02	<p>Знакомство. Цель: обратить внимание детей на индивидуальные особенности сверстников. Подготовить к общему действию, игре. Настроить детей на активную совместную деятельность, на беседу, игру. Познакомить с элементами выразительных движений, мимикой, позой. Учить высказывать свою точку зрения.</p> <p>Грубость и драка. Цель: развивать у детей фантазию, чувства, учить контролировать мышечные ощущения, чтобы уметь менять характер движений. Учить отображать отрицательные и положительные черты характера героев.</p>

	23неделя	25.02	<p>Злой язычок. Цель: учить детей передавать чувства интонацией. Учить детей подбирать характерные для героев интонации, движения. Учить давать моральную оценку происходящему. Развивать быстроту реакций, волевые процессы. Учить детей расслабляться.</p> <p>Цирк. Цель: учить детей самостоятельно выражать свои мысли, чувства. Учить детей передавать характеры героев движениями. Учить детей активно принимать участие в обсуждении, создавать эмоциональные образы. Учить расслабляться</p>
Март	24неделя	4.03	<p>Болезнь куклы. Цель: закреплять выразительные движения, учить детей сопереживать, учить в проблемной ситуации находить позитивные решения. Учить детей расслабляться</p> <p>Сереза и щенок. Цель: учить детей передавать задуманный образ движениями, анализировать поступки героев. Дать детям представление, что «хороших» и «плохих» детей не бывает, а бывают разные поступки</p>
	25неделя	15.03	<p>Красная шапочка. Цель: дать детям понятие доброты через сказочного героя. Закреплять навыки совместных действий при разыгрывании общей истории.</p> <p>Путешествие к незнакомке. Цель: закреплять у детей навыки совместных действий при разыгрывании общей истории. Учить детей анализировать поведение свое и окружающих. Закреплять понятие доброты, зла на конкретных примерах.</p>

	26неделя	22.03	<p>Волшебная страна. Цель: развивать творческие способности детей, учить подбирать характерные для героев движения (мимику, пантомимику)</p> <p>Бал. Цель: развивать невербальные средства общения. Учить передавать эмоциональные переживания в образах, сопереживать героям. Учить анализировать переживания, события.</p>
	27неделя	29.03	<p>Сказочные персонажи Цель: учить детей определять эмоции по условным графическим изображениям. Закреплять образ «доброго» и «злого» героя в движениях.</p> <p>Избушка и баба – яга. Цель: закреплять выразительность мимики, микки. Пантомимики. Развивать воображение.</p>
Апрель	28неделя	5.04	<p>Путешествие на луну. Цель: учить детей управлять своим телом. Учить интонациями, жестами передавать настроение, эмоции</p> <p>Снежная королева. Цель: закреплять навыки совместных действий в разыгрывании сказочного сюжета. Закреплять навыки самостоятельности в ведении беседы, развивать волевые процессы</p>

	29неделя	12.04	<p>Лесная школа Цель: закреплять выразительность мимики, пантомимики. Учить распределять внимание. Закреплять представление о школе. Учить детей высказывать свою точку зрения.</p> <p>Геометрические фигуры Цель: формирование целостного образа, стимулирующий массаж кистей рук, выполнение фигурок из пальцев.</p>
	30неделя	19.04	<p>Величина. Цель: сравнение предметов по величине: длина, высота Конструирование из геометрических фигур.</p> <p>Танграмм.</p>
	31неделя	26.04	<p>Действительный и желаемый образ «я»</p> <p>Средства общения Цель: дать представления о средствах общения.</p>
Май	32неделя	3.05	<p>Невербальные компоненты общения Цель: ознакомить и закрепить невербальные средства общения. Дать понятие кто может так общаться</p> <p>Общение в различных жизненных ситуациях Цель: закрепить навыки общения. Закрепить навыки владения своими эмоциями.</p>

33неделя	10.05	<p>Профилактика психоэмоционального напряжения элементами сказочной терапии</p> <p>Цель: закрепить навыки саморегуляции.</p> <p>Жадность.</p> <p>Цель: учить детей изображать модели поведения персонажей разными чертами характера. Учить детей расслабляться</p>
34неделя	17.05	<p>Шаловливые игры.</p> <p>Цель: развивать внимание детей. Учить детей передавать заданный образ движениями. Учить искать выход из конфликтных ситуаций.</p> <p>.кривляки, хвастунишки и дразнилки</p> <p>Цель: настроить детей на общую игру. Учить использовать выразительные движения. Формировать у детей с помощью игры моральные представления</p>
35неделя	24.05	<p>Закрепление всего пройденного материала</p> <p>Цель: определить уровень усвоенных понятий по теме «эмоции и конфликты»</p> <p>Закрепление пройденного материала.</p> <p>Цель: определить уровень усвояемости в саморегуляции.</p>
36неделя	31.05	Мониторинг

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Приступая к реализации данной программы, следует наметить общий план работы по всем трем ее разделам.

Данная программа предполагает варьирование содержания программы, форм и методов работы с детьми. Следует проанализировать и определить собственные условия педагогической деятельности в дошкольном образовательном учреждении, с учетом имеющихся специалистов, используемых программ и методик, материальной базы, а также более общих социокультурных и региональных особенностей.

Предполагается нерегламентируемая деятельность, основными видами деятельности является: игра, изобразительная и театрализованная деятельность, ручной труд.

Основные принципы, строгое их соблюдение гарантирует достижение поставленных целей и задач:

Системность

Интеграция программного содержания

Координация деятельности педагогов

Важно объединить содержание занятий по программе с повседневным опытом детей и знакомыми им ситуациями, искать новые формы для закрепления, пройденного материала. Придумывать сюрпризы, включать в занятия небольшие паузы для разрядки, песенки, шутки, загадки, потешки.

Условия дошкольного учреждения должны способствовать развитию в детях уверенности в себе, формировать высокую самооценку, поддерживать стремление к успеху в разных видах деятельности.

Воспитательные усилия педагогов и родителей должны быть согласованными, т.к. специфичность программы предполагает тесное сотрудничество педагогов и родителей в достижении целей и задач данной программы. Осознавали значимость социально-эмоционального развития ребенка и его значение в его последующей жизни

Формы взаимодействия с родителями:

Родительские собрания

Индивидуальные беседы

Оборудование сенсорной комнаты открывает возможность работать с детьми с ОВЗ (ограниченные возможности здоровья). Лежа в «сухом бассейне» или на мягких пуфиках, в атмосфере медленно плывущего света, под успокаивающую музыку, ребенок словно попадает в сказку. Внимание ребенка привлекают специализированные эталоны - импульсы, направленные на освоения новых ощущений, что стимулирует его познавательную деятельность и мотивацию, а также эмоциональное и речевое общение, мелкую и общую моторику и двигательные навыки.

В такой среде создается ощущение полной безопасности, комфорта, загадочности, что наилучшим образом способствует установлению спокойных, доверительных отношений между ребенком и специалистом.

Требования к уровню подготовки воспитанников

В данной рабочей программе требования к знаниям, умениям и навыкам воспитанников дифференцированы:

Общие показатели развития.

В 4 года ребенок:

Уметь распознавать возникновение основных эмоциональных состояний, уметь определять их по внешним проявлениям.

Уметь управлять своим эмоциональным состоянием

Уметь разрешать конфликты и понять некоторые причины возникновения ссоры, научиться простым способам выхода из конфликтов.

В 5-6 лет ребенок:

Иметь представления о своем внешнем облике, уметь отличать особенности других детей, изменять свою внешность в соответствии с воображаемым образом.

Иметь представления о том, что вкусы и мнения бывают разными.

Уметь распознавать основные эмоциональные состояния и их внешние проявления: грусть, радость и спокойствие, печаль, горе, злость, страх

Иметь представления о том, что такое дружба, элементарные представления о том, какими качествами должен обладать друг.

Способствовать расширению словарного запаса для выражения дружеских чувств.

Осознавать необходимость соблюдения некоторых норм и правил поведения.

В 7 лет ребенок:

Иметь представления о том, что важно в дружеских отношениях.

Уметь осознавать причины, приводящих к конфликту, и возможных путей его разрешения.

Сформированность умения объясняться, способствующих хорошим отношениям детей с взрослыми и со сверстниками.

Иметь понимание, что наше собственное настроение и отношение других людей зависит от наших поступков.

Уметь распознавать различные эмоции по выражению лица, позе.

Уметь справляться с различными проявлениями негативных эмоций.

Уметь адекватно оценивать свою внешность, поддерживать свою самооценку, осознавать свои индивидуальные особенности.

3.3. Материально техническое обеспечение

Перечень компонентов функционального модуля «Психолог» Сенсорная комната

Методическое обеспечение.

Рабочее место для практического психолога. Комплект. 1

Автомобили разной тематики и размера 15

Балансир 1

Бирюльки 1

Домино логическое с разной тематикой 4

Игрушка-вкладыш 2

Комплект игрушек на координацию движения 1

Логическая игра на подбор цветных, тканевых, контурных изображений 3

Набор коммуникативный игровой. Звуковое домино. 1

Пазлы разного размера 8

Набор муляжей фруктов 1

Набор муляжей овощей 1

Набор продуктов для магазина 1

Набор мелких фигурок для настольного театра 1

Набор трафаретов для рисования 1

Набор камней (пластик) 1

Набор ракушек (пластик) 1

Конструктор (мелкий, цилиндрический) 1

Набор фигурок разных цветов и форм (цвет, размер, форма) 1

Лабиринт большой 2

Куб форм большой 1

Набор фигурок семьи (Африка) 1

Набор фигурок семьи (с набором народных костюмов)	1
Пирамидки разного размера	4
Набор фигурок людей разных профессий	1
Набор фигурок людей разных рас (пупсы)	1
Набор фигурок людей с ограниченными возможностями	1
Перчаточные куклы	5
Набор кубиков	1
Часы игровые	1
Юла малая	1
Юла большая	1
Набор пальчиковый театр	1
Театр Би-ба-бо (коза)	1
Театр Би-ба-бо (Лев)	1
Набор песка разных цветов	1
Снеговик (тактильный, эмоции)	2
Набор для шнурования разных форм и размеров	2
Чемоданчик для игры в больницу	1
Пузырьковая колонна «Рыбки»	1
Набор мячей «Эмоции»	1
Игра оптико-волоконный пучок бокового свечения «Звездный дождь»	1
Светящиеся разноцветные нити	1
Фонтан водный комнатный настольный уч.пособие для детей	1
Мобильный стол для песка с подсветкой	1
Светильник «Вулкан»	1
Панно «Бесконечность»	1

Палатка для игр и уединения 1

«Ракушка» кресло вращающееся 1

Сундук для хранения игрушек 1

Мягкие игрушки 18

Шар зеркальный вращающийся 1

Прожектор 1

Купол навесной 1

Палатка 1

Модули мягкие, геометрической формы 4

Контейнеры для хранения мягкие малые 4

Контейнеры для хранения большие

Оборудование для сенсорной комнаты (в паспорте кабинета)

Учебно – наглядные пособия:

Литература

Игры и игрушки на сенсомоторное развитие детей

Средства ТСО

Магнитофон

Компьютер

Диски с музыкой

Список литературы

1. Список литературы педагога-психолога
2. Справочник психолога ДОУ. Аралова М.А. творческий центр; Москва 2007г.
3. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника. Веракса А.Н. Мозаика-Синтез, Москва 2016г.
4. Практический психолог в детском саду. Веракса А.Н., Гугова М.Ф. Мозаика-Синтез Москва 2011г.
5. Сказки фиолетового леса. Харько Т.Г. Детство-Пресс, С. Пт. 2012г.
6. Сказка как средство воспитания дошкольника. Литвинцева Л.А., детство-пресс, С.Пт. 2012г.
7. Возрастная психология. Кулагина И.Ю., Коллюцкий В.Н. Москва, Творческий Центр 2004г.
8. Возрастная психология. Мухина В.С. Москва; Академия 2004
9. Развитие эмоций и навыков общения у ребенка. Уханова А., С.Пт., Речь 2011г.
10. Хочу и могу! Плотникова Н.В., С.Пт., Речь 2011г.
11. Где растут таланты. Свирская Л.В., Москва, Обруч 2014г.
12. Побеждаем вредные привычки у ребенка. Ульева Е., Ростов-на-Дону, Феникс 2015г.
13. Формирование адекватной самооценки у детей дошкольного возраста в условиях ДОУ. Лихачева Е.И., С.Пт., Детство-пресс 2013г.
14. Психология и семья: диагностика, консультация, тренинг. Ключева Н.В., Ярославль, Академия развития 2001г.
15. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. Поддъяков Н.Н. Москва, Обруч, 2013г.
16. Почему облака превращаются в тучи. Сказкотерапия для родителей и детей. Мосина Е.С., Москва Генезис 2012г.
17. Лучшие психологические тесты

18. Развиваем память и внимание. Петлякова Э.Н., Подгорная С.Н., Ростов-на-Дону, Феникс 2012г.
19. Эмоциональное развитие дошкольника. Под ред. Кошелевой А.Д., Москва «Просвящение», 1985г.
20. Игры, которые лечат. Галанов А.С., Москва, Педагогическое общество России 2005г.
21. Серия «Советы специалистов родителям, кратко и доступно», С-Пт., Детство-пресс 2012г.
22. Психолог в детском саду. Научно-практический журнал, Москва
23. Кейс психолога Семаго – Семаго
24. Цикл бесед с детьми «Сказки-подсказки», Шорыгина Т.А., Москва Сфера 2015г.
25. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада, — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
26. Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников / Под ред. О.В. Дыбиной. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
27. Ильина М. «Комплексные занятия для развития восприятия и эмоционально-волевой сферы у детей 3-4 и 5-6 лет»,
28. Вайнер М. «Профилактика, диагностика и коррекция недостатков эмоционального развития дошкольников»,.
29. Урунтаева Г. «Практикум по детской психологии. Данилина Т.А. В мире детских эмоций».
30. Веракса Н.Е. Диагностика готовности ребенка к школе.
31. Уханова А. Развитие эмоций и навыков общения у ребёнка. Завтра в школу! – Санкт-Петербург, Сфера, 2011 г.
32. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников «Цветик-семицветик»/ под редакцией Куражевой Н.Ю. – Санкт-Петербург, Сфера, 2012 г.
33. Психодиагностика детей в дошкольных учреждениях (методики, тесты, опросники)/Составитель Доценко Е.В. Волгоград, 2011 г.

34. Система коррекционно-развивающих занятий по подготовке детей к школе./автор-составитель Останкова Ю.В. Волгоград, 2008 г.
35. Панфилова М. А. Игротерапия общения. Тесты и коррекционные игры: практическое пособие для психологов, педагогов и родителей. – М. : Издательство ГНОМ, 2011. – 160 с.
36. Тренинги по сказкотерапии. Сборник программ по сказкотерапии под редакцией Т.В. Зинкевич-Евстегнеевой. Речь С.Пт. 2005г.
37. Психогимнастика. М.И. Чистякова. Москва. Просвящение 1990г.
38. Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению.
39. Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко «Экспресс диагностика в детском саду»

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 376304230083447847618637456882370283188412430322

Владелец Светлакова Галина Юрьевна

Действителен с 16.04.2024 по 16.04.2025